

FICHE D'INSCRIPTION

L'écriture de scénario

Judi 22 et vendredi 23 novembre / 10 h - 17 h
à retourner avant le 30 octobre 2018

Nom :

Prénom :

Je joins le **règlement** : 95 € à l'ordre de bd BOUM
Tarif comprenant trois repas

Date de naissance :

Adresse :

CP : Ville :

Téléphone fixe :

Téléphone portable :

Mail :@.....

Je **déjeunera**i les jeudi 22 et vendredi 23

Je **dînerai** au Novotel (en présence d'auteurs) le vendredi soir

Les lieux et le déroulement de ces deux journées de rencontre vous seront précisés par mail.

Les activités du festival bd BOUM (expositions, conférences, spectacles...) se dérouleront du jeudi soir au dimanche soir.

En cas d'annulation moins de 15 jours avant la date du début du stage, les frais d'inscription ne seront pas remboursés.

www.maisondelabd.com

Maison de la bd - Association bd BOUM

3 rue des Jacobins - BP 70 239 - 41 006 Blois Cedex

Tél : 02.54.42.49.22

bdboum@bdboum.com

Objectif de la rencontre

Initiation et/ou consolidation des techniques de narration, à travers les travaux personnels des participants.

Tarif : 95 € les deux journées
(3 repas compris)

En cas d'annulation moins de 15 jours avant la date du début du stage, les frais d'inscription ne seront pas remboursés.

Public visé : débutant ou initié



www.maisondelabd.com

Maison de la bd - Association bd BOUM

3 rue des Jacobins - BP 70 239 - 41 006 Blois Cedex

Tél : 02.54.42.49.22

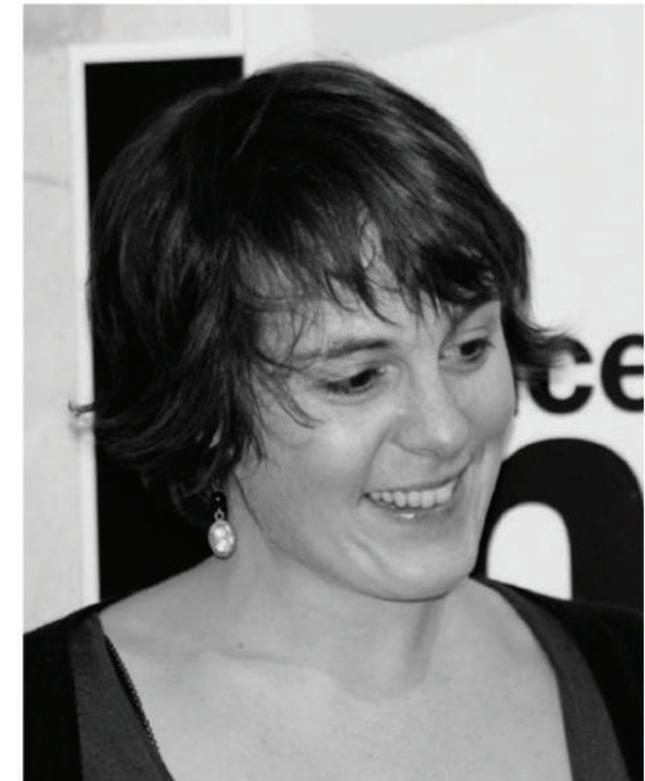
bdboum@bdboum.com



L'écriture de scénario

Judi 22 et vendredi 23 novembre 2018
10 h - 17 h
sur inscription

Programmé dans le cadre du festival bd BOUM



Avec **Élodie Durand**

çiçliç

LIVRE IMAGE CULTURE NUMÉRIQUE EN CENTRE-VAL DE LOIRE

Élodie Durand

Biographie

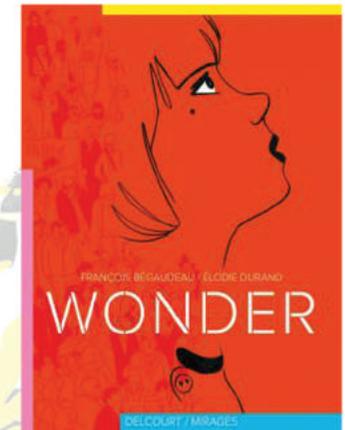


Bibliographie

Prix de l'école aujourd'hui 2016

Wonder

Scénario de François Bégaudeau, éditions Delcourt, 2016.



La Parenthèse

Scénario et dessin, éditions Delcourt, 2010.

Prix Nouvelle République 2010

Prix Fauve Révélation festival d'Angoulême 2011

Prix de la Bande dessinée française du festival d'Angoulême, le choix polonais décerné à Cracovie 2012

Prix Libération / Virgin 2011



Pommes d'amour

Scénario et dessin, collectif, éditions Delcourt, 2008.



Canicule - Préavis

Scénario et dessin, collectif, Institut Pacôme, 2006.

Élodie Durand réalise des images, des bandes dessinées, des scénarios. Diplômée depuis 2003 de l'école des Arts décoratifs de Strasbourg (HEAR) et d'une Licence d'Arts Plastiques à Paris VIII où elle réalise de grandes fresques murales, ses images s'adressent selon les projets aux enfants ou aux adultes.

La Parenthèse, récompensé par le prix Nouvelle République à bd BOUM en 2010, est son premier roman graphique. Authentique sans jamais être larmoyant, le récit présente le parcours d'une jeune femme confrontée à la maladie (tumeur cérébrale) qui lui cause absences et pertes de mémoire.

Avec sensibilité et justesse, elle dessine, sur un scénario de François Bégaudeau, l'histoire d'une employée de l'usine de piles **Wonder** au moment de mai 68, dans un ouvrage éponyme sorti en 2016, présélectionné à nouveau pour le prix Nouvelle République.

Elle travaille régulièrement pour la presse et l'édition. Dans le cadre d'une résidence à la Maison de la bd de Blois, en octobre et novembre 2018, bd BOUM soutient la création de son futur projet, un album recueil composé de plusieurs histoires courtes.

«J'aime découvrir, apprendre, dessiner les sentiments, le mouvement, le dessin d'idée, raconter des histoires de vies et illustrer des histoires drôles et fantastiques... J'adore le moment où tout se décide, inventer tout un découpage de bande dessinée.»