

# FICHE D'INSCRIPTION

## Journée de Formation Bande dessinée

### *Les relations familiales*

Destinée aux documentalistes, bibliothécaires,  
professionnels du livre, aux éducateurs et travailleurs sociaux

Vendredi 24 novembre / 10 h - 16 h  
à retourner au plus tard le 5 novembre 2017

Nom : .....

Prénom : .....

Fonction : .....

Structure (précisez le type de type de public) : .....

.....

Adresse : .....

.....

.....

.....

Adresse domicile (facultatif) : .....

.....

.....

.....

Téléphone (accessible durant le festival) : .....

.....

Email : .....

.....

Les informations ci-dessus nous seront indispensables pour votre inscription,  
merci de les renseigner sans exception.

Je souhaite une attestation de présence - délivrée en fin de journée

Je réserve un repas (servi au bar de la Halle aux Grains) - 11€ payer sur place

Maison de la bd - Association bd BOUM  
3 rue des Jacobins - BP 70 239 - 41 006 Blois Cedex  
Tél : 02.54.42.49.22  
bdboum@bdboum.com



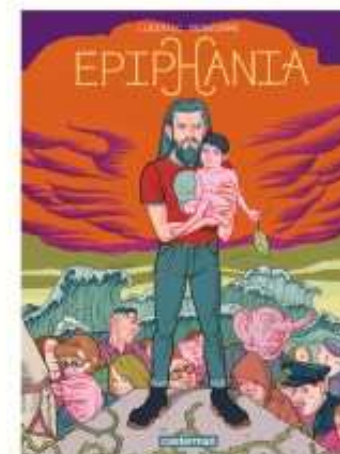
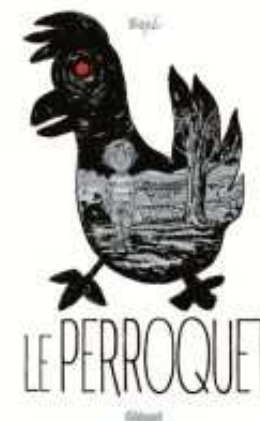
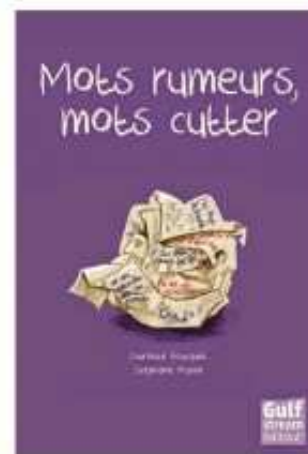
## Journée de Formation Bande dessinée

### *Les relations familiales*

Vendredi 24 novembre 2017 - 9 h - 16 h  
Gratuit sur inscription

Les relations familiales dans la Bande dessinée  
bd BOUM propose une journée de formation en Bande dessinée autour de la  
thématique des relations familiales, à destination des documentalistes,  
bibliothécaires, professionnels du livre, des éducateurs et des travailleurs  
sociaux.

Moderateur : Xavier Prévost, cadre socio-éducatif



www.maisondelabd.com  
Maison de la bd - Association bd BOUM  
3 rue des Jacobins - BP 70 239 - 41 006 Blois Cedex  
Tél : 02.54.42.49.22

bdboum@bdboum.com

# Journée de Formation Bande dessinée

## Les relations familiales

Programme du vendredi 24 novembre

Modérateur : **Xavier Prévost**, cadre socio-éducatif

9h30 : Accueil des participants

10h : Présentation par **Patrice Gentilhomme**, conseiller pédagogique pour les Arts Plastiques, et introduction de la thématique "Les relations familiales en Bande dessinée"

10h30 : Entretien avec **Charlotte Bousquet** autour de la collection *Les Graphiques* des éditions Gulfstream

Charlotte Bousquet, philosophe de formation, est romancière et scénariste de BD. Elle publie, en collaboration avec la dessinatrice Stéphanie Rubini, une collection d'albums aux éditions Gulfstream, évoquant diverses problématiques liées à l'adolescence : difficultés scolaires, estime de soi, nouvelles expériences y sont abordées tout en subtilité et justesse.

12h : Pause déjeuner

14h : Entretien avec **Espé** autour de l'ouvrage *Le Perroquet* aux éditions Glénat

S'inspirant de son propre vécu, Espé livre un récit aussi personnel qu'universel avec *Le Perroquet*, son dernier ouvrage. Poignante, cette autofiction met en scène la maladie d'une mère, vue par les yeux de son enfant.

15h : Entretien avec **Ludovic Debeurme** autour d'*Épiphanie*, paru chez Casterman, et de ses précédents ouvrages

Ludovic Debeurme sort pour la rentrée 2017 *Épiphanie*, un récit aux interprétations multiples évoquant le rapport à la paternité. Une approche singulière des thématiques familiales qu'il avait également adoptée pour ses précédents ouvrages.

16h : Clôture de la journée de formation

Maison de la bd - Association bd BOUM  
3 rue des Jacobins - BP 70 239 - 41 006 Blois Cedex  
Tél : 02.54.42.49.22  
bdboum@bdboum.com



### Charlotte Bousquet

- *Secret pour secret*

Dessins de Jaypee, Gulf stream éd., 2017

- *Rouge tagada*

- *Mots rumeurs, mots cutter*

- *Bulles & Blues*

- *Invisibles*

Dessins de Stéphanie Rubini, Gulf stream éd., 2013-2015



### Espé

*Le Perroquet* -  
éd. Glénat, 2017

*L'île des justes* -

Scénario de Stéphane Piatzszek, éd. Glénat, 2015

*Châteaux Bordeaux* -

Scénario de Corbeyran, éd. Glénat, 2010-2012

*Sept jours pour une éternité* -

Scénario de Corbeyran, éd. Casterman, 2010-2012

### Ludovic Debeurme

- *Épiphanie*

Éditions Casterman, 2017

- *Un père vertueux*

Éditions Cornélius, 2015

- *Trois Fils*

Éditions Cornélius, 2013

- *Renée*

Éditions Futuropolis, 2011

- *Lucille*

Éditions Futuropolis, 2006

